

Karin har varit körledare sedan 1989. Blå ledde och startade hon Kammarkören Voces 1995, tillsammans med Dan Boberg. Under 22 år konserterade de med Voces i Jönköping med omnejd med blå Rutters Gloria, Te Deum av Mozart, Förklädd Gud av L-E. Larsson, Actus Tragicus, Johannespassionen av J.S. Bach, Requiem av och tillsammans med Nils Lindberg, Carmin Burana av C. Orff, Händels Messias, samarbete med Anders Widmark, Tommy Nilsson, Viba Femba, samt ett hundratal övriga konserter. Kören har turnerat i Norge, Danmark, England, medverkat i Musik-vid-Siljan, i konserthus och kyrkor. Spelade in en cd 2007 med blandad körmusik, samt en cd 2010 med texter av Atle Burman. Startade 2000 Gospelkören Adoremus samt Barn- och ungdomskören i Kristine kyrka. Dessa körer har blå gjort mässan Gloria av Tore Aas, temamässor med U2's musik samt ett stort antal gospelmässor och konserter.

Som sångsolist har Karin medverkat i diverse sammanhang; i J.S. Bachs "Johannespassionen", Pergolesis "Stabat Mater", Vivaldis "Gloria", Duruflés "Requiem", folkmusikmässor, med jazztrio, med visprogram och med Junekvintetten-en professionell stråkeensemble inom Smålands Musik och Teater, samt ett stort antal egna musikgudstjänster i kyrkor i Vätterbygden m.m. 2016 medverkade Karin i ensemblen i musikalen Spelman på taket på Spira i Jönköping.

Musikutbildningar

Musikhögskola-4-årig musikleärlinje Göteborg (1990-1994) med sång och dirigering som fördjupning för blå Gunnar Eriksson, Gunno Palmkvist & Jan Yngwe.
Kantorsexamen vid Hjo fhsk 2011

Utmärkelser

1998 Fick Jönköpingspostens kulturstipendium blå för arbetet med Kammarkören VOCES.
1998 Vann "Kör-SM" Toner-för-miljoner i Stockholm med Kammarkören Voces.
2005 Olle-priset. (Ur Olle Widestrands stipendiefond)